

بازدید رئیس سازمان میراث‌فرهنگی از غار تازه‌کشف‌شده یئنگجه

رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری در

دومین روز از سفر به آذربایجان‌شرقی، با حضور در آذرشهر، از غار یئنگجه این شهرستان (سکونتگاه تازه‌کشف‌شده) بازدید کرد و با این غار تاریخی آشنا شد.به‌گزارش اخبار صنعت، در این بازدید که جمعی از مسئولان و کارشناسان میراث‌فرهنگی و مسئولان محلی آذرشهر نیز حضور داشتند، جواد یاسمی‌فر، از فعالان میراث‌فرهنگی آذرشهر، توضیحاتی درخصوص این سکونتگاه تاریخی به زهرا احمدی‌پور، معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان براث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری، ارائه کرد و گفت: «این غار تاریخی به‌اختلاف زیاد اقامتگاه موقت و مخفیگاه بوده است و ۱۵ کیلومتر طول دارد. این غار دارای چندین دهانه است و گمانه‌زنی‌ها نشان می‌دهد که یک شهر زیرزمینی با کاربری سکونتگاهی و نظامی بوده است.»گمانه‌زنی‌ها همچنین حکایت از این دارد که غار تاریخی ننججه متعلق به دوره قبل‌ازاسلام است.

باغ موزه قصر به عنوان مرکز خاص اعلام شد

رئیس باغ موزه قصر با بیان اینکه باغ موزه قصر به عنوان مرکز خاص اعلام شد گفت: این الحاق در راستای حمایت و رفع مشکلات حقوقی و ساختاری موزه بوده است.حسین هوشیار گفت: با نگاه تخصصی سازمان فرهنگی و هنری شهرداری به یک‌پارچه‌سازی اماکن الحاق باغ موزه قصر به این سازمان انجام شد که یک اتفاقی مثبت بود و فرصتی تلقی می شود چون اعتبارات پایدار برای نگهداری اماکن در این سازمان پیش بینی شده است. این الحاق در راستای هماهنگی های انجام تا راهبری آن ساده تر شودوی گفت: در وهله اول قرارداد صد نفر از کارکنان تثبیت و طرف قرارداد آنها شهرداری شد، تاکنون آنها با پیمانکار قرارداد می بستند و ممکن بود تا چهار ماه مه نتوانند حقوق بگیرند. از حیث تخصصی نیز با توجه به معاونت های تخصصی که در ساختار پیش بینی شده، باغ موزه قصر به عنوان مرکز خاص اعلام شد و در جلسه ای که داشتیم هر یک از معاونت های سازمان فرهنگی هنری شهرداری ملزم به شهرداری شدند که ارتقای فعالیت های باغ موزه را به همراه خواهد داشت.هوشیار گفت: معاونت اجتماعی از واگذاری موزه خودداری می کرد تا اینکه دو ماه قبل دستور آن داده شد و یک ماه روند واگذاری آن طول کشید، ما از قبل هم بودجه مستقل داشتیم همین اعتبارات دوباره تجدید شد. منتهی تاکنون هزینه ها صرف نگهداشت مجموعه می شد نه فعالیت.

بر خورد قضایی با بر گزار کننده تورهای غیرمجاز گردشگری در شهرستان آباه فارس
مسئول اداره میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری آباه گفت: «پیرو ثبت‌نام و اعزام تور به‌صورت غیرمجاز به مشهد مقدس، فرد خاطی در این شهرستان به مرجع قضایی معرفی شد.»به‌گزارش اخبار صنعت به‌نقل از روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فارس، داوود جعفرپور مسئول اداره میراث‌فرهنگی شهرستان آباه با اعلام این خبر افزود: «براساس پیگیری‌های به‌عمل‌آمده توسط اداره میراث‌فرهنگی این شهرستان و بخش حقوقی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فارس، با توجه به ماده ۷ قانون توسعه صنعت ایران‌گردی و جهان‌گردی و مصوبه شورای عالی ایران‌گردی و جهان‌گردی، فرد خاطی به پرداخت مبلغ ۵۰میلیون ریال جزای نقدی محکوم شد.»
در شهرستان آباه چهار دفتر خدمات‌مسافرتی و جهان‌گردی، با نام‌های گلستان‌سیر شریف فرخ، شکوه پارسه، درفش خاورمیانه و جهان سیاحت، تحت نظارت سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری فعالیت دارند و فعالیت سایر شرکت‌ها و دفاتر خدمات‌مسافرتی و جهان‌گردی در این شهرستان غیرمجاز است.

هواپیمای قدیمی درهسپار پارک موزه ساحلی نفت در آبادان شد

رئیس روابط عمومی شرکت پالایش نفت آبادان گفت: هواپیمای قدیمی شرکت ملی نفت که پروازهای اختصاصی با آن انجام می شد، برای انتقال به پارک موزه ساحلی نفت آبادان، در فرودگاه اهواز بارگیری شد.رضانغمی اظهار کرد: این هواپیمای که از نوع فوکر ۲۷ است، حدود ۵۵ سال قدمت دارد و توسط کارشناسان بخش گردآوری اشیای موزه نفت، مورد شناسایی قرار گرفته است. وی افزود: طبق هماهنگی‌های انجام شده، این هواپیمای در فرودگاه اهواز، مونتآژ و به مقصد اسکله موزه آبادان بارگیری شد تا پس از انجام عملیات مرمت و بازسازی، در این جایگاه، در معرض دید بازدیدکنندگان قرار گیرد.وی با اشاره به طول ۳۰ متری این هواپیمای تصریح کرد: از این نوع هواپیمای تنها چند نمونه نادر در موزه‌های هوایی جهان وجود دارد.به گفته نغمی، هر بال این هواپیمای دارای یک موتور ملخی است که حدود ۱۰ متر طول دارد.رئیس روابط عمومی شرکت پالایش نفت آبادان گفت: نخستین پرواز این هواپیمای ۵۴ سال پیش از انگلیس به فرودگاه تهران انجام شد.نغمی بیان کرد: پس از آن که هواپیمای در اختیار شرکت نفت قرار گرفت، در نخستین پرواز داخلی اش در فرودگاه بادان به زمین نشست. مجری مقیم طرح پارک موزه ساحلی آبادان اظهار کرد: این هواپیمای اختصاصی شرکت ملی نفت در ۱۸ سال گذشته در فرودگاه اهواز نگهداری می شده که برخی از قسمت‌های آن که دچار زنگ زدگی موضعی و سطحی شده به آسانی قابل مرمت است.وی تصریح کرد: در پارک موزه ساحلی نفت آبادان همچنین جرثقیل‌های اکوان و گوگرد مستقرند که این جرثقیل‌ها در جابجایی تجهیزات پالایشگاه آبادان و انتقال تجهیزات جنگی در جنگ جهانی دوم نقش به سزایی داشته اند.

ورودی آستارا از سمت شمال زیننده یک شهر توریستی نیست

رئیس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری شهرستان مرزی بندر آستارا گفت: ورودی این شهر از سمت شمال (سه راه قلعه به میدان مرزداران) زیننده یک شهر توریستی نیست. «پردل امیری نژاد» در جلسه شورای هماهنگی ترافیکی شهرستان مرزی بندر آستارا که در سالن اجتماعات فرمانداری برگزار شد، اظهار کرد: شهرستان آستارا یکی از مهمترین مناطق گردشگری کشور محسوب می گردد که ظرفیت‌های بالقوه‌ای را در جذب گردشگران داخلی و خارجی دارد.وی ادامه داد: تالاب طبیعی استیل عباس آباد، پناهگاه حیات وحش نودویل، باغ پرندگان، بندر چند منظوره، پارک‌ها و تفرج‌گاه‌ها و سایر اماکن گردشگری ورودی شهر آستارا از سمت جنوب و مرکز استان، سبب شده است تا این منطقه مورد استقبال گردشگران واقع شود. امیری نژاد با بیان اینکه ورودی این شهر از سمت شمال (سه راه قلعه به میدان مرزداران) نیز زیننده یک شهر توریستی نیست، افزود: عملیات تعریض جاده، جدول‌کاری، تأمین روشنایی و سایر اقدامات می‌تواند، قابلیت‌های این منطقه را بیشتر معرفی کند. وی با تأکید بر اینکه اماکن تاریخی، طبیعی و گردشگری مناطق مرزی شمال آستارا نیز برای توسعه صنعت توریسم مستعد می‌باشد، گفت: روستای تاریخی قلعه، بقعه تاریخی پیرقطب‌الدین، پارک جنگلی یدی اولر و از همه مهمتر نوار مرزی جمهوری اسلامی ایران با کشور جمهوری آذربایجان و دروازه ریلی بین‌المللی آستارا – آستارا که اروپا را به هندوستان متصل می‌کند، نیز در این منطقه واقع شده اند.رئیس میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری آستارا در بخش پایانی سخنان خود، خواستار توجه ویژه به این منطقه شد و خاطر نشان کرد: همه ساله هزاران نفر از گردشگران داخلی و خارجی که از سمت غرب کشور به استان گیلان و شهرستان آستارا وارد می‌شوند، این مسیر را به عنوان مسیرتردد خود انتخاب می‌کنند.

بررسی خسارت‌های سیل آذربایجان‌شرقی در روستای صخره‌ای جراغیل



خسارت‌های ناشی از سیل در استان آذربایجان‌شرقی با حضور معاون رئیس‌جمهوری در روستای صخره‌ای جراغیل واقع در آذرشهر بررسی شد.

به‌گزارش اخبار صنعت، زهرا احمدی‌پور معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری که در آذربایجان‌شرقی به‌سر می‌برد، به‌منظور بررسی خسارت‌های ناشی از سیل ماه گذشته در این استان به این روستا رفت و وضعیت این روستا را از نزدیک مشاهده کرد.

او در این بازدید، بعد از شنیدن توضیحات محمدرضا عزیزاده بخشدار مرکزی آذرشهر، دستورهای لازم را درباره رسیدگی به این روستا به او ابلاغ کرد و خواستار بازگشایی راه این روستای صخره‌ای شد.احمدی‌پور گفت: «استحکام‌بخشی و سامان‌دهی با نظارت اداره‌کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان صورت می‌گیرد.»

او با اشاره به رویداد «تبریز ۲۰۱۸» گفت: «تعدادی از منازل موجود در این روستای تاریخی می‌توانند براساس برنامه‌های «تبریز ۲۰۱۸» به اقامتگاه بوم‌گردی تبدیل شوند.»

روستای جراغیل یکی از روستاهای صخره‌ای زیبا و تاریخی در شمال‌غرب کشور است که که در ۱۸کیلومتری آذرشهر واقع شده و هر سال گردشگران زیادی برای بازدید به آن مراجعه می‌کنند. قدمت این روستا به ۷۵۰ سال پیش می‌رسد و جنس مصالح به‌کاررفته در آن سنگ‌آهک منجمد است.

یکی از زیبایی‌های این روستای صخره‌ای مسجد سنگی آن است که همچنان مورداستفاده اهالی و گردشگران قرار می‌گیرد و در وسط مسجد ستونی به‌قطر دو متر و ارتفاع دو و نیم متر قرار دارد که به‌صورت دستکند است. تمام مصالح به‌کاررفته در این مسجد نیز از سنگ‌آهک منجمد است.

معاون رئیس‌جمهوری: از تمام ظرفیت‌های کشور برای معرفی ایران به‌عنوان مقصد گردشگری در «تبریز ۲۰۱۸» استفاده شود

معاون رئیس‌جمهوری گفت: «با برگزاری رویداد «تبریز ۲۰۱۸» باید از تمام ظرفیت‌های کشور برای معرفی ایران به‌عنوان مقصد گردشگری استفاده شود.»

به‌گزارش اخبار صنعت، زهرا احمدی‌پور معاون رئیس‌جمهوری و رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری، در جلسه شورای اداری استانداری آذربایجان‌شرقی که با حضور رئیس سازمان حفاظت از محیط‌زیست و جمعی دیگر از مسئولان کشوری و استانی و محلی در محل استانداری برگزار شد، با بیان این مطلب افزود: «ایران امن‌توانسته است سهم خود را از بازارهای جهانی پس بگیرد؛ بعد از ۱۰ سال ایران توانست در شورای جهانی صنایع‌دستی مجوزی بگیرد و سهمی را با عنوان «شهر جهانی فرش» کسب کند.» او گفت: «ضمن اینکه ایران توانسته است سهمیه‌ای در حوزه گردشگری بین‌المللی با عنوان «تبریز، پایتخت گردشگری جهان اسلام در سال ۲۰۱۸» کسب کند.»

احمدی‌پور افزود: «در گذشته ظرفیت‌هایی که در حوزه فرهنگ داریم و تنوعی که ایران از آن برخوردار است تبدیل به مزیت نشدند، اما امروز در سایه خردورزی در سیاست خارجی و اعتدال در سیاست داخلی سعی شده است با هماهنگی با دستگاه‌های مختلف این ظرفیت‌ها برای کشور به فرصت بدل شوند، چنان‌که چنینی فرصتی برای تبریز با تصویب این رویداد مهم و بین‌المللی فراهم شده است.» معاون رئیس‌جمهوری گفت: «ستاد ملی «تبریز ۲۰۱۸» این هفته در تهران تشکیل شد و امروز ستاد استانی در تبریز برگزار می‌شود. برنامه‌ای را که برای سال ۲۰۱۸ در این شهر تصویب شده امروز پیگیری و اجرایی خواهیم کرد تا برای معرفی ظرفیت‌های ایران از طریق این رویداد استفاده کنیم.»

در جلسه سمن‌ها با رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع

دستی و گردشگری، رییس انجمن‌ها و شرکت‌های تعاونی زنجان درباره مشکلات‌شان صحبت گفتند.

محمود صابری – رییس انجمن دفاتر خدمات گردشگری زنجان – در نشست سمن‌ها با رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، بیان کرد: انجمن سمن‌ها نزدیک به هشت سال ثبت شده و این جلسه جای این نیست بگویم که چقدر برای به وجود آوردن آن دردسر کشیده‌ایم، اما می‌خواهیم درباره‌ی مشکلات حوزه گردشگری صحبت کنیم. دلال‌ها چهار برابر اژانس‌ها وی ادامه داد: اولین مشکلات ما در دفاتر خدمات گردشگری، مالیات مستقیم و ارزش افزوده است و متأسفانه با هر شکلی که سعی می‌کنیم این معضل همچنان پابرجاست. همان‌طور که حج و زیارت از مالیات معاف هستند، ما توقع داریم ۵۰ درصد مالیات نادمان ما نیز ۱۰۰ درصد معاف شود. حوزه گردشگری نه تنها کار و تلاش زیادی می‌کند بلکه آرزآور نیز است.

رییس انجمن دفاتر خدمات گردشگری زنجان دومین مشکل این حوزه را پرداخت تسهیلات دانست و اظهار کرد: دفاتر پزشکان و وکلا از طریق بانک‌ها و پرداخت تسهیلات برای خرید مطب یا دفتر حمایت می‌شوند. چه اشکالی دارد این امر به دفاتر خدمات گردشگری هم گسترش پیدا کند و شامل حال ما هم شود. سومین مورد، موزای‌کاری‌هایی است که در حوزه گردشگری انجام می‌شود. در حال حاضر اکثر ادارات و سازمان‌ها امور رفاهی اژانس‌ها را دارند که این تعداد جمعیت زیادی را شامل می‌شود حتی آموزش و پرورش هم هواپیما چارتر می‌کند و ما تنها می‌توانیم نگاه کنیم.

صابری افزود: ما حدود چهار برابر اژانس‌ها در زنجان دلال و



رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری گفت: «تمام همایش‌ها و نمایشگاه‌های بین‌المللی سال ۲۰۱۸ در تبریز برگزار خواهد شد و رایزنی با سازمان برنامه‌بودجه گرفتن اعتبار برای برگزاری این نمایشگاه‌ها در تبریز درحال پیگیری است؛ اما سرمایه اصلی ما سمن‌ها، دانشگاه‌ها و دستگاه‌های دولتی و خصوصی در آذربایجان‌شرقی هستند.»

او در ادامه گفت: «انتظار ما این است که این فرصت‌ها تبریز را به لگوی گردشگری جهان اسلام تبدیل کند. امروز تبریز فقط یکی از شهرهای زیبای ما قلمداد نمی‌شود، بلکه از هر آنچه در این کشور به‌عنوان ظرفیت مطرح است – برای آنکه بتوان ایران را به‌عنوان یک کشور مقصد گردشگری معرفی کرد – با رویداد «تبریز ۲۰۱۸» بهره‌برداری خواهد شد.»

احمدی‌پور اضافه کرد: «تلاش برای اینکه این دستاوردها برای ایران مزیتی خلق کنند که کشور بتواند خردروزانه تعاملات بین‌المللی را به‌منظور

واسطه داریم که با آنها برخورد نشده، حتی دفاتر بازرگانی ما نیز حوزه گردشگری دارند، وقتی که سازمانی با عنوان گردشگری وجود دارد چه لزومی دارد در ادارات و سازمان‌های دیگر بخش گردشگری وجود داشته باشد. سال‌ها اژانس‌ها منتظر بودند که حوزه گردشگری سلامت راه‌اندازی شود، اما شرکت جلوه پارس با افرادی مطرح تشکیل شد و این بخش را از دفاتر خدمات گردشگری گرفتند و هر بار که اعتراض کردیم دستورالعمل‌ها و شیوه‌نامه‌هایی برای ما فرستادند که نشان‌استیم کاری کنیم در حالی که این شیوه‌نامه‌ها برای حوزه گردشگری وجود ندارد.

وی بیان کرد: با گذاشتن شش صندلی و سرمایه‌گذاری کم، یک اژانس را راه‌اندازی می‌کنند، مگر ما چقدر اژانس می‌خواهیم داشته باشیم، به همین دلیل از رییس سازمان خوشی می‌کنم دستورالعملی صادر شود تا بر مبنای آن محدودیتی برای راه‌اندازی دفاتر خدمات گردشگری لحاظ شود. من درک می‌کنم که بازار کار کشور چندان مساعد نیست، اما نباید بازار کاری یکدیگر را خراب کنیم.

رییس انجمن دفاتر خدمات گردشگری زنجان گفت: خدا را شکر ما جزو معهود شهرهایی هستیم که مسؤولان همیشه ما را حمایت کردند، اما آنها هم اختیاراتی دارند. خواهش می‌کنم اختیارات کوچک غیرحاکمیتی به دفاتر خدمات مسافرتی داده شود تا آنها بتوانند با هماهنگی مسؤولان به صورت موازات حرکت کنند. فروشنده چاقوی دست‌ساز کمک‌کننده به داعش شناخته می‌شود!

مدیرعامل شرکت تعاونی چاقوسازان زنجان نیز در جلسه سمن‌ها با زهرا احمدی‌پور – رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری – درباره‌ی مشکلات این حوزه صحبت کرد و گفت: بیمه مشکلی است که هنرمندان ما را با

گردشگری

برنامه‌ریزی برای توسعه همکاری‌های گردشگری ایران و اسپانیا



وزیر گردشگری اسپانیا در ۲۰۱۵، سطح روابط گردشگری ایران و اسپانیا را خوب و مثبت ارزیابی کرد. ماتیلهده پاستورا در این دیدار، با اشاره به یادداشت تفاهم دوجانبه امضاشده در سال ۲۰۰۲، خواستار اصلاح و اجرای تفاهمات دو کشور در این زمینه شد.

رحمانی‌موحد نیز بر اهمیت توسعه همکاری‌های گردشگری دو کشور و نیز برگزاری دور دوم کمیته فنی گردشگری تأکید کرد که با موافقت طرف اسپانیایی مواجه شد.

معاون گردشگری کشورمان همچنین در این ملاقات خواستار تسهیل در صدور روایید گردشگران و برقراری خط هوایی مستقیم تهران به مادرید شد و افتتاح خط هوایی تهران به بارسلونا را در ماه ژوئن سال جاری میلادی از اقدامات طرف ایرانی در توسعه همکاری‌های گردشگری پرشمرد و بر تلاش طرف اسپانیایی برای توسعه امکانات و خدمات تأکید کرد.معاون امور گردشگری اسپانیا نیز، با اشاره به ظرفیت‌های بسیار ایران و روابط خوب کشورمان با اتحادیه اروپا، بر گسترش روابط طرفین تأکید کرد و خواستار ارتقای این روابط خوب در میان دو کشور و افزایش نقش سرمایه‌گذاران اسپانیایی در زیرساخت‌های درحال توسعه ایران شد.

معاون رئیس‌جمهوری: از تمام ظرفیت‌های کشور برای معرفی ایران به‌عنوان مقصد گردشگری در «تبریز ۲۰۱۸» استفاده شود

بازپس‌گیری حق تاریخی‌اش راه ببرد نیاز به‌همراهی و هماهنگی ما دارد.»

او در ادامه گفت: «عمده‌ترین فرصتی که دولت برای این تعاملات درنظر گرفته است فرصت گردشگری است و بیشتر از هر زمانی شاهدیم که اراده دولت بر توسعه گردشگری در کشور متمرکز شده است.»

رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری، در بخش دیگری از سخنان خود، به ظرفیت آذربایجان‌شرقی در تولید صنایع‌دستی اشاره کرد و گفت: «صنایع‌دستی ما پاک و سازگار با محیط‌زیست است و کمترین آسیب را به منابع زمستی وارد می‌کند و می‌تواند با کمترین هزینه اشتغال ایجاد کند و در این میان تبریز با دارا بودن ظرفیت‌های فراوان در حوزه صنایع‌دستی، از جمله فرش، باید موردتوجه قرار گیرد و توسعه صنایع‌دستی در این استان یک فرصت تلقی شود.»

احمدی‌پور در ادامه گفت: «حتماً در پایان سال ۲۰۱۸ گردشگری ما باید به‌سمت پایدار شدن حرکت کرده باشد؛ بنابراین زیرساخت‌هایی که در این استان فراهم می‌شود باید با رویکرد توسعه پایدار باشد.» او در ادامه یادآور شد: «ما راهی نداریم جز اینکه سبک فعالیت‌های خود را تغییر دهیم و برای تغییر این سبک باید برویم به‌سمت فعالیت‌هایی که کمترین تأثیر مخرب را بر محیط‌زیست می‌گذارد و خوشبختانه امروز صنایع‌دستی و گردشگری که زیرمجموعه صنایع سبز قلمداد می‌شوند، این توانند چنین توسعه‌ی پاک‌ی را رقم بزنند.»

معاون رئیس‌جمهوری خاطر‌نشان کرد: «درخواست من این است که کمک کنید تا با برگزاری رویداد «تبریز ۲۰۱۸»، در تبریز و آذربایجان‌شرقی نمونه‌ای از گردشگری پایدار و سبز و صنایع خلاق دستی به ایران و دنیا معرفی شود.»

چالش‌های بسیاری مواجه کرده است. نبودن قانون مدون برای بیمه‌شدگان صنایع دستی، از آنهایی که بیمه‌شان قطع شده صنعتگران را آزار می‌دهد. از طرفی صنعتگران نیز به تسهیلات با بهره کم دارند. هنرمندی که ایجاد اشتغال می‌کند یا دریافت تسهیلات بهره زیادی بابت آن به بانک‌ها پرداخت می‌کند. بیگدلی ادامه داد: ما قانون مستقلی برای صنایع دستی نداریم و اداره‌های اصناف روی صنایع ما دست می‌گذارند. از طرفی ما بازار فروش نداریم تا هنرمندان چاقوساز بتوانند استعدادهای خودشان را نشان دهند. هنرمند هنرش را ارائه می‌دهد، اما برای فروش دچار مشکل است. کشورهای مجاور بازار ایده‌آلی برای ما هستند، اما متأسفانه ما در گمرک با مشکلات زیادی مواجه هستیم و گمرک برای صادر چاقو با صنایع دستی اصلا همکاری نمی‌کند، بنابراین استعدادهای ما در زنجان مانده است و ممنوعیت‌های قانونی که وجود دارد مشکلاتی برای ما به وجود آورده است. ما با چاقو که هنر دست هنرمندان کشورمان است یکب مهریانی را می‌پریم، اما هر کسی که برای فروش چاقو اقدام می‌کند به عنوان حمل‌کننده سلاح سرد و کمک‌کننده به داعش شناخته می‌شود.

گوشه‌نظری به این بازار تاریخی داشته باشید علی‌اصغر امینیان – عضو هیات امنای بازار تاریخی زنجان – نیز در این جلسه در سخنانی اظهار کرد: بازار زنجان بزرگ‌ترین بازار مسقف کشور ماست. خوشبختانه به برکت ایجاد سمن‌ها نزدیک هفت سال است که انجمن بازار زنجان تشکیل شده است. این بازار جزو یکی از بازارهای پویای کشور است که بیش از ۱۳۰۰ باب مغازه فعال دارد. به همین دلیل از رییس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری تقاضا می‌کنم تسهیلاتی برای ثبت جهانی آن فراهم کنند. از طرفی ما را در ایجاد پیاده‌راه این بازار همیاری کند.



می‌کنند، اما هنوز محتوای قرارداد تیب آن آماده نشده است.

چراغی تأکید کرد: این قراردادها میزان آسیب و خطری را که متوجه راهنما است پایین می‌آورد، ضمن این‌که تعادل را میان طرفین (اژانس و راهنما) با توافق یکدیگر برقرار می‌کند. این قرارداد نه تنها خلاف قانون کار نیست، بلکه اثبات‌کننده شرایط و تعهدات طرفین است.نائب رییس جامعه راهنمایان ایران‌گردی و جهانگردی بیان کرد: این تشرک امیدوار است در آینده، سازمان و معاونت گردشگری از راهنمایان فعال گردشگری حمایت بهتری کرده و قراردادهای فی‌مابین تشرک‌های ملی گردشگری را به صورت سراسری ابلاغ و از چندپاره‌ی شدن نرخ و دستمزدهای متفرقه در سطح کشور جلوگیری کرده و به یکپارچگی اقطار مختلف راهنمایان در سطح کشور که از اهداف جامعه راهنمایان است، کمک کند.

چنین تفاهم‌نامه‌هایی باز گذاشته و آن توافق‌نامه و قرارداد هم هیچ منع و تخلف قانونی ندارد.

این کارشناس حقوق اضافه کرد: در قرارداد تیب مشخص شده اژانس توریستی صرف نظر از بیمه‌ای که راهنما خود پرداخت می‌کند، باید وی را در هنگام سفر بیمه کند، بیمه‌ای از نوع مسؤلیت و پاسخگوی سوانح احتمالی است، چرا که بیمه راهنما درمانی و بازنشستگی است، ارتباطی با حوادث و یا سوانح احتمالی در سفر راهنمایان گردشگری نیز از همین ناحیه ناشی می‌شود. وی گفت: جامعه راهنمایان اخیراً برای اعضای خود بیمه تکمیلی نیز درنظر گرفته، اما آن هم مصرف درمانی دارد و پاسخگوی سوانح و حوادث نیست، در قرارداد تیبی که تنظیم شده این مورد لحاظ شده تا هنگام وقوع هر نوع اتفاق و حادثه‌ای در جریان تور، اژانس موظف به تأمین هزینه‌های آن باشد.

چراغی ادامه داد: سازمان میراث فرهنگی و گردشگری کاملاً در جریان این قرارداد تیب است، تا آن استقبال هم کرده، قرار بود رسماً آن را ابلاغ کند تا لازم‌الاجرا شود که متأسفانه کوتاهی کرد و پشت‌ما خالی ماند. البته سال گذشته جامعه تورگردانان این قرارداد را به اعضای خود که در کار ورود گردشگر خارجی بودند ابلاغ کرد، اما همه آن‌ها اجرا نکردند چون حکم و ضابطه رسمی ندارد. وی اضافه کرد: این توافق‌نامه با انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی و هوایی ایران نیز امضا شده، بوژه برای حمایت از راهنماهایی که در تورهای خروجی کار

حقیقی راهنما را نمی‌شناسند، چون شغل تعریف شده‌ای در قانون کار ندارد و اگر راهنما بخواهد مشمول بیمه شود باید از طریق تشرک‌های شناخته شده اقدام کند.

او در عین حال با بیان این‌که بیمه راهنمایان مشمول بیکاری نمی‌شود، افزود: مبلغ حق بیمه ۳۰ درصد از دستمزد واقعی بیمه شده است، در ۲۳درصد سهم کارفرما و ۷ درصد سهم بیمه است. طبق توافقی که بین سازمان‌های مربوطه صورت گرفته، راهنما ۲۷ درصد از سهم دستمزد پایه ماهیانه‌اش را برای بیمه پرداخت می‌کند که سهم بیکاری را شامل نشده است.

نائب رییس جامعه راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی سپس به حرفه‌های قانون کار برای راهنمایان گردشگری اشاره کرد و گفت: قانون کار حداقل حقوق را برای راهنمایانی که بیمه هستند، درنظر گرفته که سعی شده در توافق با دو تشرک گردشگری دیگر که به نوعی مجری محسوب می‌شوند؛ جامعه تورگردانان و انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرتی و هوایی ایران، این خلاء تا حدی برطرف شود که خوشبختانه آن‌ها نیز پذیرفته‌اند.

وی با اشاره به تنظیم فراداد تیب راهنمایان گردشگری و اژانس‌های کوتاهی مسافرتی که از دل آن توافق بیرون آمده است، اظهار کرد: در مرحله نخست این قرارداد با جامعه تورگردانان ایران تنظیم شد که سال گذشته نیز برخی اژانس‌ها آن را اجرا کردند، قرارداد شامل شرایط فورس ماژور، سوانح و تصادف، دستمزد راهنما، تعهدات و مسؤلیت‌های طرفین است که در قانون کار و آن‌ها پرداخته نشده و این حرفه را به چالش انداخته است. خوشبختانه ماده ۱۰ قانون مدنی دست ما را برای بستن

حفره قانونی برای ۷۰۰۰ راهنما

بیش از ۷۰۰۰ نفر در کشور موفق شده‌اند مجوز و کارت سازمان میراث فرهنگی و گردشگری را به عنوان راهنمای تور دریافت کنند، درحالی‌که قانون کار هنوز راهنمای گردشگری را به عنوان «شغل رسمی» نمی‌شناسد. حفره‌های قانونی در این بخش حتی بیمه آن‌ها را نیز به چالش کشیده و دوران بیکاری راهنمایان را نیز به مخاطره انداخته است.

مرتضی چراغی – نائب رییس جامعه راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی – که دانش‌آموخته کارشناسی حقوق است، درباره‌ی این خلاء‌های قانونی گفت: این جامعه از سازمان میراث فرهنگی و گردشگری متولد شده، برای همین موضوع بیمه‌ی راهنمایان گردشگری از طریق این سازمان پی گرفته شد. سال ۱۳۸۶ سازمان میراث فرهنگی و گرشگری با سازمان تأمین اجتماعی توافق کرد تا یک کد کارگاهی به آن جامعه اختصاصی یابد تا با استفاده از آن بتواند اعضای خود را بیمه کند. در واقع راهنما چون به عنوان شغل رسمی شناخته نمی‌شد امکان بیمه کردن آن‌ها نیز وجود نداشت، اما بر اساس آن توافق مشکل تا حدی برطرف شد.

وی اضافه کرد: در قانون مسؤول پرداخت بیمه، کارفرما است، اما به دلیل خلاء قانونی که راهنمای گردشگری به عنوان «شغل» دارد و با توجه به ماهیت حرفه‌ای‌اش که کارفرمای ثابت و مشخص ندارد، بنابراین یک کارگزرا تعیین شد که جامعه راهنمایان درحال حاضر آن نقش را ایفا می‌کند و کد کارگاهی بیمه شمال به این جامعه اختصاص داده شده تا از این طریق، بیمه راهنمایان رد شود، به عبارتی شرکت‌های بیمه شخص